

عنوان القصيدة الهجائيه : "كتبت في رجب" ، سببها: لا يوجد لها سبب محدد ، " قصيدة رمزيه" ، فائدتها "جمع القوافي" ، وكذلك يدخل في عمومها : "كل من حادت عن الصراط المستقيم وأصرت عليه بعد النصح" ، نظم : "شاكر بن محمد العصيمي" ، رجب ١٤٤٦ ، وأجاز بها جميع المسلمين ، والحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات.

١	كتبت في رجب	أعدى من الجرب
٢	عنوان قصةٍ	لمن كان قد رغب
٣	بعد انتهاء الحرب	والاحتلال الغصب
٤	في غزة وفلسطين	عن الصراط انتكب
٥	شقية الضرب	سموماً تكتسب
٦	فتنفث سمها	ما يشعل الحطب
٧	شروراً تقتضب	ممن هب ودب
٨	ولا تقبل النصح	لو كان من ذهب
٩	تغتم فتحتجب	وتضجر فتكتئب
١٠	وتخطأ فتنتظر	اعتذار لها يُهب
١١	وتزعم الادب	وتخطئ ولاتصب
١٢	أعاجيب حالها	ترد أتفه الطلب
١٣	لا ترحم التعب	ولا تمسح ما انسكب
١٤	وتستكبر عن الحق	شكوكاً ترتكب
١٥	أوصافها عجب	لسوء المنقلب
١٦	وجهتها والقصد	للنصب والوصب
١٧	حزنها مقترب	شغوفة بالكذب
١٨	تجادل عن نفسها	وترفض العتب
١٩	تبكي وتنتحب	ولاهي تنتقب
٢٠	تسيء لربها الظن	ليس لها طب

٢١	عـالـة عـلـى الـعـرب	ولائـهـا لـلـغـرب
٢٢	مـعـلـقـة بـهـم	أشر مـن يـدب
٢٣	مسـنـدة كـالخشـب	وتـكـثـر الشـغـب
٢٤	تسـتـقبل أفكار خبث	كحاوية تبلع المكب
٢٥	تـغـيـب كـالضـب	ولا تـعـرف الـدرب
٢٦	وإن اغضـبـتـهـا	تـنـبـح نـبـح الـكـلـب
٢٧	لا تـفـقـه الُـحـب	غـارقـة فـي الـجـب
٢٨	أكـولـة الـجـيـف	ومـاذبـح عـلـى الـنـصـب
٢٩	أخلاقها كالصـلـب	وتجهل صـفـات الرب
٣٠	وتـعـشـق الـيـهـود	لو قتلوها بسـهـم
٣١	كالهيم في الشـرب	ضـلـت عـن الـسـرب
٣٢	ولا تـعـرف الـدعـاء	حـتـى دعـاء الـكـرب
٣٣	سـبـاقـة بـلا سـبـب	فـي مـخـالـفـة الـرب
٣٤	ثـم تـصـر عـلـيـه	كغاسـق إذا وقب
٣٥	لا تـعـتـرف بـالـذنـب	والصـاحـب بـالجـنـب
٣٦	تـؤذيـه وأراءهـا	كصـدع وادي لـجـب
٣٧	جـاحـدة الـمـحـب	وتلقيه في الجب
٣٨	حتى لو من أهلها	تسـتـحـق الـصـلـب
٣٩	مـنـفـرة لـلـصـحـب	تشـابـه الشـهـب
٤٠	فـلـتـدغ بـمـكـرهـا	ثم تنزوي بالهرب
٤١	ربـاه ان الـصـعـب	يـلـتـئـم بـعـد الـرأب
٤٢	بقدرتك المطلقة	يـلـين حـتـى الـذئـب
٤٣	منشـئ الـسـحـب	الـحـمـد لـك وجـب
٤٤	لـك الـحـمـد سرمدا	ولأنـت نـعـم الـرب

"تم بحمد الله تعالى وفضله ومنه وجوده وكرمه وتوفيقه"